



# Grand PiK

---

**REGULAMIN**  
**KONKURSU ARTYSTYCZNYCH FORM RADIOWYCH**  
**I MIĘDZYNARODOWYCH WARSZTATÓW SZTUKI RADIOWEJ „GRAND PiK 2017”**  
**[www.grandpik.pl](http://www.grandpik.pl)**

**1.** Organizatorem Konkursu Artystycznych Form Radiowych i Międzynarodowych Warsztatów Sztuki Radiowej „Grand PiK 2017” jest Polskie Radio – Regionalna Rozgłośnia w Bydgoszczy „Polskie Radio Pomorza i Kujaw” S.A. z siedzibą w Bydgoszczy, adres: 85-006 Bydgoszcz, ul. Gdańska 48-50, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym w Bydgoszczy XIII Wydział Gospodarczy KRS 0000183992, NIP 5540316293, kapitał zakładowy: 703.900,00 zł, kapitał wpłacony 703.900,00 zł, skład Zarządu: Jolanta Kuligowska-Roszak – Prezes Zarządu.

**2.** Termin oraz miejsce konkursu i warsztatów: 24.04.2017 r. - 27.04.2017 r., Zespół Pałacowo-Parkowy w Ostromecku, ul. Bydgoska 9, 86-070 Dąbrowa Chełmińska.

**3.** Udział w warsztatach sztuki radiowej nie jest uzależniony od zgłoszenia utworu do konkursu. Uczestnik warsztatów zobowiązany jest do nadesłania w terminie do 24.02.2017 r. karty zgłoszenia uczestnictwa, sporządzonej wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu.

**4.** Udział w konkursie mogą wziąć utwory autorów polskich, nagrane w języku polskim.

**5.** Zgłoszenie udziału w konkursie i/lub w warsztatach jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu.

**6.** Do konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie utwory, które wolne są od wad prawnych i nie naruszają praw i dóbr osobistych osób trzecich. Zgłoszenie utworu do konkursu równoznaczne jest ze złożeniem zapewnienia, że utwór wolny jest od takich wad.

**7.** Przystępując do konkursu właściciel autorskich praw majątkowych do utworu, z wyłączeniem słuchowisk, automatycznie udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej na czas do 31.12.2017 r. do korzystania z nagrodzonych utworów w całości i we fragmentach (wybranych przez Organizatora) w kraju oraz za granicą wraz z prawem do wykorzystania w takim samym zakresie autorskich praw pokrewnych, a pozostałym nadesłanym utworom – nieodpłatnej licencji niewyłącznej do 28.04.2017 r.

Udzielona licencja ma służyć wyłącznie promowaniu utworów i Konkursu Artystycznych Form Radiowych i Międzynarodowych Warsztatów Sztuki Radiowej „Grand PiK 2017”.

Licencja obejmować będzie następujące pola eksploatacji:

- a) utrwalanie dowolną techniką,
- b) zwielokrotnianie na dowolnym nośniku,
- c) publiczne odtwarzanie,
- d) nadania radiowe, telewizyjne i internetowe,
- e) reemisja,
- f) wprowadzenie do obrotu,
- g) publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w wybranym czasie i miejscu,
- h) wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych,
- i) wykorzystanie do celów wydawniczych.

**8.** Udział w konkursie mogą wziąć utwory powstałe po 01.01.2016 r.

**9. Zasady konkursu:**

a) Do konkursu mogą być zgłoszone utwory będące przejawem działalności twórczej o indywidualnym charakterze, odznaczające się artystyczną formą przekazywanych treści, do których zgłaszający ma tytuł prawny w zakresie spełniającym warunki niniejszego Regulaminu.

- b) Informacje o utworach zgłaszanych do konkursu należy przesłać do 24.02.2017 r. wyłącznie poprzez wypełnienie formularza znajdującego się na stronie [www.grandpik.pl](http://www.grandpik.pl).
- c) Prace na płytach CD (w formacie CD audio) należy nadesłać w 4 egzemplarzach wraz ze zgłoszeniem uczestnictwa sporządzonym wg wzoru stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu, do 24.02.2017 r. (decyduje data stempla pocztowego). Do Konkursu zostaną zakwalifikowane te utwory, których twórcy, bądź przedstawiciele właścicieli, do których należą autorskie prawa majątkowe do utworów, wezmą udział w Warsztatach. Przez przedstawiciela właściciela autorskich praw majątkowych, o których mowa w zdaniu poprzednim, rozumie się osobę, wskazaną w zgłoszeniu uczestnictwa, sporządzonym wg wzoru, który stanowi załącznik do Regulaminu.
- d) Każdy właściciel autorskich praw majątkowych może zgłosić do konkursu maksymalnie dwa utwory o łącznym czasie nieprzekraczającym 70 minut.
- e) Do konkursu zostaną zakwalifikowane te utwory, które spełnią wszystkie wymogi ustanowione niniejszym Regulaminem.
- f) Organizator zastrzega prawo do obciążenia kosztami uczestnictwa w warsztatach każdego, kto potwierdził w nich udział bez względu na to, czy faktycznie weźmie w nich udział. W sytuacjach spowodowanych siłą wyższą, uniemożliwiającą wzięcie udziału w warsztatach mimo potwierdzenia w nich udziału, na pisemny wniosek podmiotu pokrywającego koszty uczestnictwa wskazanej przez siebie osoby, Organizator może odstąpić od obciążenia kosztami uczestnictwa.
- g) Werdykt jury konkursu zostanie ogłoszony 26.04.2017 r. podczas uroczystej gali.
- 10.** Podczas warsztatów sztuki radiowej będą słuchane oraz omawiane tylko te utwory, których twórcy bądź przedstawiciele właścicieli autorskich praw majątkowych do utworu wezmą w nich udział.
- 11.** Skład jury konkursu ustala Organizator.
- 12.** Nagrodą główną w konkursie jest statuetka GRAND PiK i nagroda pieniężna. Finansowa wartość nagrody głównej wynosi 15.000,00 zł brutto (słownie: piętnaście tysięcy złotych). Oprócz nagrody głównej jury przyznaje dwie nagrody specjalne. Ponadto, w ramach wyżej wymienionych nagród, jury ma prawo uhonorować pracę realizatora utworu w przypadku gdy w jego ocenie utwór będzie odznaczał się szczególnymi walorami dźwiękowymi. Jury ma prawo do innego podziału nagród specjalnych.
- 13.** Jury przyznaje również nagrodę im. Michała Jagodzińskiego, za szczególne walory artystyczne, niekonwencjonalne pomysły i oryginalne rozwiązania formalne utworu.
- 14.** Wszystkie nagrody przyznawane są twórcom/współtwórcom/realizatorom nagrodzonych utworów.
- 15.** Każdy z laureatów (nagrodzonych) konkursu zobowiązany jest w terminie do 05.05.2017 r. nadesłać na adres Organizatora poprawnie wypełnione i podpisane oświadczenie dla celów podatkowych. Oświadczenie dostępne jest na stronie [www.grandpik.pl](http://www.grandpik.pl). Wypełnienie oświadczenia we wskazanym terminie jest warunkiem przekazania nagrody.
- 16.** Laureaci zobowiązani są do zapłaty prawem przewidzianych świadczeń publicznych od otrzymanej nagrody, a Organizator dokona potrąceń przewidzianych przez obowiązujące przepisy podatkowe.
- 17.** Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu oraz odwołania Konkursu Artystycznych Form Radiowych i Międzynarodowych Warsztatów Sztuki Radiowej „Grand PiK 2017” w każdym czasie.

**Prace prosimy przysłać na adres:**

„Radio PiK” S.A.  
ul. Gdańska 48-50  
85-006 Bydgoszcz  
z dopiskiem: „Konkurs artystycznych form radiowych”

**Kontakt:**

Ewa Dąbska, tel. 608-056-053, email: [ewadabska@radiopik.pl](mailto:ewadabska@radiopik.pl)  
Dorota Gruszka, tel. 600-226-687, email: [dorotagruszka@radiopik.pl](mailto:dorotagruszka@radiopik.pl)  
Marta Jagodzińska, tel. 735-983-880, email: [martajagodzinska@radiopik.pl](mailto:martajagodzinska@radiopik.pl)  
Żaneta Walentyn, tel. 608-695-602, email: [zanetawalentyn@radiopik.pl](mailto:zanetawalentyn@radiopik.pl)  
sekretarz konkursu:  
Anita Pierzgalska, tel. 606-667-688, email: [anitapierzgalska@radiopik.pl](mailto:anitapierzgalska@radiopik.pl)  
[www.grandpik.pl](http://www.grandpik.pl)